

2 Какое из приведенных ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Впишите это слово.

- Хотя
А
Тем не менее
Однако
И

Ответ: _____.

3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова КАРТИНА. Определите значение, в котором это слово употреблено в четвертом (4) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

КАРТИНА, -ы, жен.

- 1) Произведение живописи в красках на куске холста, доске, листе бумаги и т.п. *Писать картину.*
- 2) То, что можно видеть, представлять себе в конкретных образах. *Картины прошлого.*
- 3) Общее состояние, положение чего-л. *Клиническая картина заболевания.*
- 4) Часть акта в драматическом произведении, требующая самостоятельной декорации. *Вторая картина первого акта.*

Ответ: _____.

4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук.

Выпишите это слово.

- понУрив
обнялИсь
бАнты
тУфля
подАла

Ответ: _____.

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Для меня теперь нет более ТЯЖЕЛОГО зрелища, как счастливое семейство, сидящее вокруг стола и пьющее чай.

Уходить из города, от борьбы, от ЖИТЕЙСКОГО шума, уходить и прятаться у себя в усадьбе – это не жизнь.

Ни одной усадьбы, ни одного ПОЭТИЧЕСКОГО угла он не мог себе представить без того, чтобы там не было крыжовника.

Брат Николай купил сто двенадцать десятин с БАРСКИМ домом. Лечил мужиков от всех болезней содой и касторкой и в день своих именин служил среди деревни БЛАГОДАРНЫЙ молебен.

Ответ: _____.

6 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

- ЛЯГТЕ пораньше
САМОЕ НАГЛОЕ самомнение
с грязных САПОГОВ
в ОБЕИХ комнатах
с ПЯТЬЮСТАМИ десятинами

Ответ: _____.

7 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции из первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) ошибка в построении сложного предложения
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) В рассказе А.П.Чехова «Крыжовнике» содержится весьма поучительная история.
- 2) Все, кто рано или поздно прочитает этот рассказ, поймет его глубокий смысл.
- 3) В основу произведения легли события, происходящие с братом рассказчика.



Д) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

- 4) Знакомясь с этим малопривлекательным персонажем, нам не хочется узнавать его черты в себе.
- 4) В рассказе «Человек в футляре» нарисован подобный тип рака-отшельника, только в более карикатурном виде.
- 5) Читатель удивляется, что какое нестандартное видение счастья было у А.П.Чехова.
- 6) Согласно мнению большинства критиков, сложившегося еще при жизни писателя, он писал о людях «с гениальным изяществом».
- 7) Прозе А.П.Чехова присуща не только строгая лаконичность, а также яркая образность.
- 8) Не случайно Л. Н. Толстой утверждал, что «Чехов – это Пушкин в прозе».
- 9) Многие из тех, кто часто использует рожденные им изречения, даже не догадываются, что это чеховское.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

8) Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

- насл..ждение
- напом..нал
- к..залась
- вет..ринарный
- обр..зование

Ответ: _____.

9) Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

- пр..красна, пр..ступил (к рассказу)
- и..чезал, ра..пятие
- пр..должал, нез..менимы
- в..дохнули, бе..покоится
- от..скали, вз..мать

Ответ: _____.

10) Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

- дожд..вые
- ла..ть
- монаш..ство
- Софь..но
- предвид..ть

Ответ: _____.

11) Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Я**.

- стел..т (слуги)
- угнета..т (мысли)
- мысл..щий
- подставля..т (они)
- помо..тся (гости)

Ответ: _____.

12) Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

На нем была белая, давно (НЕ)МЫТАЯ рубаха с веревочным пояском. И о душе своей заботился солидно, по-барски, и добрые дела творил (НЕ)ПРОСТО, а с важностью. Пока молоды, сильны, бодры, (НЕ)УСТАВАЙТЕ делать добро! Жил он скупой: (НЕ)ДОЕДАЛ, одевался бог знает как и всё копил и клал в банк. Но ведь три аршина нужны трупу, а (НЕ)ЧЕЛОВЕКУ.

Ответ: _____.



- 13** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Иван Иваныч протяжно вздохнул и закурил трубку, **ЧТО(БЫ)** начать рассказывать, но **КАК(РАЗ)** в это время пошел дождь. Надо **(С)НАЧАЛА** пойти помыться. Если стать на один из холмов, то оттуда видно **ТАКОЕ(ЖЕ)** громадное поле. Он боялся, **КАК(БЫ)** гости не стали без него рассказывать **ЧТО(НИБУДЬ)** интересное, и не уходил. Приехал я в «Гималайское **ТО(Ж)**» после полудня. Иду к дому, а **(НА)ВСТРЕЧУ** мне рыжая собака, похожая на свинью. Сколько ни высматривай имение, но **ВСЁ(ЖЕ)** в конце концов купишь совсем не **(ТО)ЖЕ** самое, о чем мечтал.

Ответ: _____.

- 14** Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Это был не купле(1)ый, а свой собстве(2)ый крыжовник, собра(3)ый в первый раз с тех пор, как были посаже(4)ы кусты.

Ответ: _____.

- 15** Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Тут около телег стояли мокрые лошади и ходили накрытые мешками люди.
- 2) Он узнал Ивана Иваныча и Буркина и очень обрадовался.
- 3) Красивая Пелагея принесла простыни и мыло и Алехин с гостями пошел в купальню.
- 4) Он сел на ступеньке и намыллил свои длинные волосы и шею и вода около него стала коричневой.
- 5) Теперь Иван Иваныч и Буркин были проникнуты любовью к этому полю и оба думали о величии и красоте этой страны.

Ответ: _____.

- 16** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Собаки (1) уже мокрые (2) стояли (3) поджав хвосты (4) и смотрели на них с умилением.

Ответ: _____.

- 17** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

**И (1) казалось (2) что его слушали не один только Буркин и Алехин, но (3) также (4) старые и молодые дамы и военные, спокойно и строго глядевшие из золотых рам.
- Однако (5) пора спать, - сказал Буркин, поднимаясь.**

Ответ: _____.

- 18** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

После долгой разлуки (1) я встретил счастливого человека (2) заветная мечта (3) которого (4) осуществилась (5) так очевидно.

Ответ: _____.

- 19** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Иван Иваныч и Буркин испытывали уже чувство неудобства во всем теле (1) ноги отяжелели от грязи (2) и (3) когда они поднимались к господским амбарам (4) то молчали (5) точно седились друг на друга.

Ответ: _____.



Прочитайте текст и выполните задания 20-25.

1) Я хочу вам рассказать, какая перемена произошла во мне в эти немногие часы, пока я был в его усадьбе. (2) Вечером, когда мы пили чай, кухарка подала к столу полную тарелку крыжовнику. (3) Николай Иванович засмеялся и минуту глядел на крыжовник, молча, со слезами, - он не мог говорить от волнения, потом положил в рот одну ягоду, поглядел на меня с торжеством ребенка, который наконец получил свою любимую игрушку, и сказал:

- (4) Как вкусно!

(5) И он с жадностью ел и все повторял:

- (6) Ах, как вкусно! (7) Ты попробуй!

(8) Было жестко и кисло, но, как сказал Пушкин, «тмы истин нам дороже нас возвышающий обман». (9) Я видел счастливого человека, который достиг цели в жизни, получил то, что хотел, который был доволен своей судьбой, самим собой. (10) К моим мыслям о человеческом счастье всегда почему-то примешивалось что-то грустное, теперь же, при виде счастливого человека, мною овладело тяжелое чувство, близкое к отчаянию. (11) Особенно тяжело было ночью. (12) Мне постлали постель в комнате рядом с спальней брата, и мне было слышно, как он не спал и как вставал и подходил к тарелке с крыжовником и брал по яголке. (13) Я соображал: как, в сущности, много довольных, счастливых людей! (14) Какая это подавляющая сила! (15) Вы взгляните на эту жизнь: наглость и праздность сильных, невежество и скотоподобие слабых, кругом бедность невозможная, теснота, вырождение, пьянство, лицемерие, вранье... (16) Между тем во всех домах и на улицах тишина, спокойствие; из пятидесяти тысяч живущих в городе ни одного, который бы вскрикнул, громко возмутился. (17) Мы видим тех, которые ходят на рынок за провизией, днем едят, ночью спят, которые говорят свою чепуху, женятся, старятся, благодушно тащат на кладбище своих покойников; но мы не видим и не слышим тех, которые страдают, и то, что страшно в жизни, происходит где-то за кулисами. (18) Все тихо, спокойно, и протестует одна только немая статистика: столько-то с ума сошло, столько-то ведер выпито... (19) И такой порядок, очевидно, нужен; очевидно, счастливый чувствует себя хорошо только потому, что несчастные несут свое бремя молча, и без этого молчания счастье было бы невозможно. (20) Это общий гипноз. (21) Надо, чтобы за дверью каждого довольного, счастливого человека стоял кто-нибудь с молоточком и постоянно напоминал бы стуком, что есть

несчастные, что, как бы он ни был счастлив, жизнь рано или поздно покажет ему свои когти, стряется беда – болезнь, бедность, потери, и его никто не увидит и не услышит, как теперь он не видит и не слышит других. (22) Но человека с молоточком нет, счастливый живет себе, и мелкие житейские заботы волнуют его слегка, как ветер осину, - и все обстоит благополучно.

(По А.П.Чехову*)

Антон Павлович Чехов (1860-1904) – русский писатель, общепризнанный классик мировой литературы.

20 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Рассказчик видел в своем брате счастливого человека, у которого осуществилась заветная мечта и который достиг главной цели в жизни.
- 2) Всю ночь рассказчик и его брат не спали, так как рады были долгожданной встрече.
- 3) По мнению рассказчика, нет никакой необходимости в том, чтобы довольных, счастливых людей кто-то беспокоил чужими проблемами.
- 4) Рассказчик удивлялся тому, как, в сущности, много довольных и счастливых людей.
- 5) Рассказчик убежден, что все в нашем мире обстоит благополучно.

Ответ: _____.

21 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Суждение, высказанное в предложении 8, противопоставляется в тексте содержанию предложений 4-7.
- 2) В предложениях 2-3 содержится повествование с элементами описания.
- 3) Предложение 22 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 21.
- 4) В предложениях 18-20 представлено рассуждение.
- 5) Предложения 13-15 представляют собой описание.

Ответ: _____.



- 22 Среди предложений 18-22 найдите такое, в котором есть фразеологизмы. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

- 23 Среди предложений 18-22 найдите такое, которое соединяется с предыдущим с помощью союза и лексических повторов. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20-23. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

- 24 «Стремясь разобраться в смысле волнующего его понятия, А.П.Чехов прибегает к использованию такого тропа, как _____ (предложения 10, 13, 21). Подчеркнуть степень самовнушения Николая Иваныча автору помогает следующий прием - _____ (предложение 8). Возмущение писателя тем, что многие люди живут беззаботно, не замечая рядом с собой страдающих, передается с помощью синтаксических средств: _____ (предложения 13, 14) и _____ (предложение 21)».

Список терминов:

- 1) цитирование
- 2) сравнительный оборот
- 3) градация
- 4) восклицательное предложение
- 5) метонимия
- 6) ряды однородных членов
- 7) эпитеты
- 8) олицетворение
- 9) антитеза

Ответ:

А	Б	В	Г

Часть 2

Для ответа на задание этой части используйте БЛАНК №2.

25

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



Система оценивания

Каждое верно выполненное задание оценивается 1 баллом.

Верно выполненные задания 1 и 15 оцениваются максимум 2 баллами, задание 7 – 5 баллами, задание 24 – 4 баллами, в этих заданиях ставится 1 балл за каждый верный ответ.

Ответы к заданиям 1-24

№ задания	Ответ
1	35
2	И
3	2
4	ПОДАЛА
5	БЛАГОДАРСТВЕННЫЙ
6	САПОГ
7	65123
8	НАПОМИНАЛ
9	ИСЧЕЗЛРАСПЯТИЕ
10	СОФБИНО
11	МЫСЛЯЩИЙ
12	НЕДОЕДАЛ
13	ТОЖНАВСТРЕЧУ
14	123
15	34
16	1234
17	2
18	2
19	1245
20	14
21	124
22	21
23	22
24	7146

